

MESSE DE SAINT PAUL

CD N°37

Musique : Chants de l'Emmanuel (L.-E. de Labarthe - "Gloria" : L.-E. de L. / A. Fleury)

• (N°14-29) •

Paroles : Liturgie Catholique Romaine / A.E.L.F. (Anamnèse)

Kyrie

Célébrant

Seigneur Jésus envo - yé par le Père pour guérir et sau - ver les hommes,
O Christ ve - nu dans le monde appeler tous les pé - cheurs,
Seigneur Jésus élevé dans la gloi - re du Père où tu intercè - des pour nous,

Tous ♩ = 80

prends pi - tié de nous.

1-3. Ky - ri - e e - le - i - son,
2. Chris - te e - le - i - son;

Lam Lam/Sol Fa Mim Fa Mim Rém/Fa Mim7 Lam

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.
Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le - i - son.

Alléluia

Célébrant

Ac - cla - mons la Pa - ro - le de Dieu !

Lam Fa Mim Lam Fa Rém Sol Mim Lam

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia !
Fin : Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia ! Lou - ange à toi, Seigneur Jé - sus !

Gloria

$\text{♩} = 63$

Lam Fa Rémi Sol Do/Mi Rémi Do/Mi Fa Sol

Glo - ri - a in ex - cel - cis De - o ! Glo - ri - a De - o Do - mi - no !

Lam Fa Rémi Sol Do/Mi Rémi Do/Mi Fa Sol Do

Glo - ri - a in ex - cel - cis De - o ! Glo - ri - a De - o Do - mi - no !

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Rémi Mi4 - 3

1. Gloi-re à Dieu, au plus haut des cieux, et paix sur la ter-re aux hom-mes qu'il aime.

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Rémi Mi4 - 3

Nous te lou-ons, nous te bé - nis - sons, nous t'a - do - rons,

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Mim Fa

nous te glo-ri-fions, nous te ren-dons grâ - ce, pour ton im - men - se gloi - re.

Rém Sol Do/Mi Fa Rém6 Mi

Sei - gneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Père tout - puis - sant.

Lam Fa Mim Lam Rém/Fa Rém Mi4 - 3

2. Sei-gneur, Fils u - ni que, Jé-sus Christ, Sei-gneur Dieu, A - gneau de Dieu, le Fils du Père ;

Lam Fa Mim Lam Rém/Fa Rém Mi4 - 3

Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous :

Lam Fa Mim Lam Fa Mim Fa

Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, re - çois no - tre pri - è - re :

Rém Sol Do/Mi Fa Rém6 Mi

Toi qui es as - sis à la droi - te du Père, prends pi - tié de nous.

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Mim Fa

3. Car toi seul es saint, toi seul es Sei-gneur, toi seul es le Très-Haut :

Rémi Sol Do/Mi Fa Rémi6 Mi

Jé - sus-Christ, a - vec le Saint-Es - prit dans la gloi - re de Dieu le Pè - re.

Sanctus ♩ = 117

Lam Fa Mim Lam Fa Rémi Sol Mim Lam

Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Do-mi-nus ! Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth !

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Mim Lam

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

Fa Sol Mim Lam Fa Sol Mim Lam

san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis !

Lam Fa Mim Lam Rém/Fa Mim Lam

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in No - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

in No - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni.

Fa Sol Mim Lam Fa Sol Mim Lam

san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis!

Anamnèse I

Célébrant

Pro - cla - mons le mys - tè - re de la foi!

Tous ♩ = 80

Lam Fa Rém Mim Lam Fa Rém Lam

Gloire à Toi qui é - tais mort! Gloire à Toi qui es vi - vant!

Lam Lam/Sol Fa Mim Rém Mim Rém Mim Lam

No - tre Sau - veur et no - tre Dieu, Viens Sei - gneur Jé - sus!

Anamnèse II

Célébrant Tous ♩ = 80

Lam Fa Rém Lam

Mys - te - ri - um fi - de - i ! Mor - tem tu - am an - nun - tia - mus Do - mi - ne, et

Lam Lam/Sol Fa Mim Rém Mim Rém Mim Lam

re - su - rec - ti - o - nem tu - am con - fi - te - mur, do - nec ve - ni - as !

Doxologie

Par Lui, avec Lui et en Lui, A Toi, Dieu le Père tout-puissant, dans l'unité du Saint-Esprit,

Tout honneur et toute gloire pour les siècles des siècles.

Tous ♩ = 117

Lam Fa Rém Mim Lam Fa Sol Mim Lam

A - men ! A - men ! A - men ! A - men ! A - men !

A - men, A - men !

Agnus

♩ = 80

Musical score for the first system of 'Agnus Dei'. It features a treble and bass clef with a common time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 1.2.3. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Chord labels above the staff: Lam, Mim, Fa, Do, Ré, Mi.

Musical score for the second system of 'Agnus Dei'. It features a treble and bass clef with a common time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 1.2. Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
3. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

Chord labels above the staff: Do, Fa, Do6, Ré, Do, Mim, Ré, Lam.